

柯达专业胶卷

彩色负片

► www.kodakalarischina.com.cn



PORTRA 160

- 平滑、自然的皮肤色调
- 极为精细的颗粒度
- 是人像、时装和商业摄影的理想选择



PORTRA 400

- 400度下世界最精细的颗粒度
- 靓丽的肤色，再加上出色的色彩饱和度
- 很宽范围的照明条件下都能获得极好的结果



PORTRA 800

- 非常适合长镜头和弱光
- 能增强色彩，表现自然的肤色
- 颗粒度极为精细



柯达专业胶卷 PORTRA 160



柯达专业胶卷 PORTRA 400

► www.kodakalarischina.com.cn

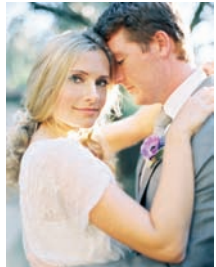


EKTAR 100

- 世界上颗粒度最精细的彩色负片
- 超逼真的色彩和极高的锐度
- 适用于自然、旅游和户外摄影



柯达专业胶卷 PORTRA 400



柯达专业胶卷 PORTRA 800

黑白

► www.kodakalarischina.com.cn



T-MAX 400

- 世界上最清晰的 400度黑白胶卷
- 世界上颗粒度最精细的400度黑白胶卷
- 弱光和快拍能进一步提高速度
- 性能可提高到EI 1600



柯达专业胶卷 T-MAX 400



T-MAX 100

- 世界上颗粒度最精细的100度黑白胶卷
- 极高的清晰度
- 极高的解析力
- 非常适合扩印



柯达专业胶卷 PORTRA 160



TRI-X 400

- 世界最高销量的黑白胶卷
- 经典的颗粒结构
- 极高的曝光宽容度
- 非常适合弱光和快拍
- 性能最高可提高到EI 1600



柯达专业胶卷 T-MAX 100



柯达专业胶卷 TRI-X 400



TRI-X 320

- 和 TRI-X 400胶卷的性能一样，但以单张幅面提供
- 性能最高可推进到EI 1250

► www.kodakalarischina.com.cn



BW400CN

- 世界上颗粒度最精细的有色胶卷
- 清晰度无与伦比
- 处理 C-41
- 在彩色相纸上黑白冲印

超过 125 年持续创新

更多资讯，请访问 www.kodakalarischina.com.cn 或咨询经销商。

柯达专业彩色负片



© Ryan Muirhead



新的 PORTRA 160 胶卷具有令人惊讶的多功能性。各种优势叠加，让我的工作如虎添翼。

- Ryan Muirhead

超过 125 年持续创新

柯达专业彩色负片 世界最全面的胶卷产品



© Tanja Lippert



PORTRA 160极为出色.....也是我最喜欢的柯达胶卷之一。这款胶卷自然的色调和肤色让人眼前一亮，同时可选220，非常适合像我这样的婚纱摄影师，简直太棒了！

- Tanja Lippert



© Ryan Muirhead



当我一试用新款 PORTRA 400胶卷，就对其温暖、明亮的色调钟爱有加，无论摄影棚还是自然光线，各种照明条件下都有出色的表现。对于 400度的胶卷，其颗粒度极为精细！

- Ryan Muirhead



© Jonathan Canlas



PORTRA 800的对比度和饱和度极为出色；它的表现卓尔不群，却又不喧宾夺主，同时不会影响高光 and 暗调的细节。在几乎所有光线条件下，色彩还原都非常理想——无论我拍的是人物、风景还是旅行照片。我还发现它没有明显的颗粒感！对于胶卷扫描的需求，这款胶卷可以轻松获得满意的色彩和密度。

- Jonathan Canlas



© Brothers Wright



在我们的中等幅面风光摄影、35毫米艺术人像摄影，以及大幅面实验相机中，EKTAR是我们见过最多元化的胶卷。无论是需要从单调的镜头和照明条件下获取鲜艳的色域，还是表现从最深沉的阴影到太阳表面的金色亮调的丰富动态场景，EKTAR都是最出色、颗粒最精细、最亮丽的彩色负片。

- The Brothers Wright

